**Конспект открытого урока по русскому языку.**

**Тема**: ударение. Словообразующая функция ударения. По программе на изучение этой темы отводиться два часа, данный урок является вторым по этой теме.

**Тип урока**: урок систематизации знаний.

***Освоение предметных знаний (элементы содержания):***

Ударение. Словесное ударение в предложении. Ударный слог. Подвижное ударение. Работа с орфоэпическим словарём. Произношение звуков и сочетаний звуков в соответствии с нормами современного русского языка.

**Основное содержание темы, понятия и термины:** Ударение. Словесное ударение в предложении. Ударный слог. Произношение звуков и сочетаний звуков в соответствии с нормами современного русского языка. Подвижное ударение. Орфоэпический словарь.

**Словарное слово:** капуста.

**Образовательные ресурсы**: Орфоэпический словарь. Таблица "Ударение"

***Характеристика деятельности учащихся:***

Определяют ударение в слове, наблюдают за ролью словесного ударения. различают ударные и безударные слоги. наблюдают над разноместностью и подвижностью русского ударения. В орфоэпическом словаре находят информацию о произношении слова.

***Планируемые результаты:***

***Предметные УУД:*** Понимают, что язык представляет собой явление национальной культуры и основное средство человеческого общения.

***Личностные УУД:*** Проявляют познавательный интерес к изучению русского языка.

***Метапредметные УУД:***

***Регулятивные:*** Принимают и сохраняют цели и задачи учебной деятельности, осуществляют поиск её реализации.

***Предметные(общеучебные компетенции):*** Используют различные способы поиска, сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации. Логически анализируют информацию, делают выводы.

***Коммуникативные УУД:*** Определяют общую цель и пути её достижения; умеют договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществляют взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивают собственное поведение и поведение окружающих.

**Ход урока.**

**1. Организационный момент.**

* Посмотрите друг на друга, улыбнитесь своему соседу. Сядьте и покажите своей посадкой, что вы готовы работать.
* Внимательно смотрите и увидите!
* Внимательно слушайте и услышите!
* Думайте и всё обязательно получится!

**2. Актуализация знаний.**

- сегодня на уроке русского языка мы с вами продолжим изучать особенности ударения. Это второй урок по этой теме, поэтому давайте вспомним, что мы с вами узнали на прошлом занятии.

- скажите мне, что такое ударение? (Это выделение голосом одного из слогов в слове).

-как по другому можно назвать такое ударение? (словесное ударение)

- верно, как будет называться слог, на которое падает ударение? (ударным).

- а слог на который не падает ударение? (безударный).

- как на письме обозначается ударение? (знаком - маленькая палочка под наклоном)

- молодцы, мы с вами повторили изученный на прошлом уроке материал, но сегодня нас ждёт ещё много открытий.

**Пальчиковая гимнастика:**

- поднимете руки, несколько раз сожмите кисти рук в кулачки и разожмите, погладьте каждый пальчик. Всё, теперь начинаем работать.

**3. Усвоение новых знаний и способов действий.**

- откройте свои рабочие тетради, отступите две строки от последней записи, напишите число, классную работу.

- ребята, сегодня к нам в гости зашёл один очень известный вам персонаж - Умка, он совсем ещё маленький медвежонок , и очень любопытный, прямо как вы.

- давайте поиграем в игру и позовём друзей Умки.

- на партах у вас лежит листочек, возьмите простой карандаш и соедините картинку со схемой, а также поставьте ударение в самом слове. Работу выполняем в парах, соблюдая правила. (одна пара работает у доски).

- Чем различаются схемы слов? *(Количеством слогов, местом ударения)*

- На какие по счету слоги падает ударение в словах?

***Вывод:***

**УДАРЕНИЕ В РУССКОМ ЯЗЫКЕ РАЗНОМЕСТНОЕ (свободное). ОНО МОЖЕТ НАХОДИТЬСЯ НА ЛЮБОМ СЛОГЕ СЛОВА.** (на доску крепим первый вывод).

- запишите эти слова в свою тетрадь на следующей строке, начиная с заглавной буквы, через запитую, в конце поставьте точку. Поставьте в каждом слове ударение. (Чайка, тюлень, горностай)

* Молодцы, выполним следующее задание:

вам нужно по смыслу слова догадаться, куда падает ударение. Работа в группах.

– Подчеркните одинаковые по написанию слова. Поставьте в них знак ударения, объясните ваш выбор.

1 ряд: **Ухо - это орган слуха.**

**В зале звучал орган.**

2 ряд: **Дети пили молоко.  
Пили бревно ровно.**

3 ряд: **Учить уроки просто мука.  
На пол сыплется мука.**

- какой вывод мы сделаем: Ударение помогает различать лексическое значение одинаковых по написанию слов.

- запишите в свою тетрадь два предложения. (Дети пили молоко. Пили бревно ровно.)

- ребята, отгадайте загадку:

Листик к листику прижался,

Червячок чтоб не забрался.

Мне нужна всегда водица,

Чтобы силой укрепиться.

И расту я густо, густо- я зеленая.

(Ответ: **Капуста**)

- капуста - это огородное растение, растущее обычно кочаном.

- сегодня это наше новое словарное слово, откройте словарики, запишите это слово, поставьте ударение, подчеркните опасное место капуста.

**Физическая минутка.**

- Откройте учебник на стр. 70, найдите упр. 105. Прочитайте задание *(измените каждое слово так, чтобы безударный слог стал ударным.)*

- посмотрите на первые слова полЯ - пОле, что вы наблюдаете? *(что в первом слове ударение падает на второй слог, вторую гласную, а во втором слове на первую гласную, изменили слово и безударный слог стал ударным).*

- давайте разберём второе слово. (кольцО - ударение падает на второй слог, на вторую гласную О, изменим слово так чтобы, безударный слог стал ударным - кОльца; странА - на второй слог - стрАны - на первый слог).

**- какой вывод можно сделать: при изменении формы слова ударение может переходить с одного слога на другой. Т.Е русское ударение - подвижно. (вывод на доску).**

- запишите в своей тетради по середине Упр.105. Запишите первые три пары слов, поставьте в каждом слове ударение.

- ребята, давайте мы с вами повторим, какие секреты русского ударения мы сегодня узнали:

**Рефлексия.**

- ударение может находиться на любом слоге. Разноместное или свободное.

- ударение помогает определять лексическое значение слова.

- ударение может переходить с одного слога на другой при изменении формы слова, быть подвижным.

Закрепление.

- дети посмотрите на доску, кто-нибудь выйдите к доске поставьте ударение в словах: звалА, Облако, тУфля.

- как вы думаете, есть ли какой-нибудь источник информации, где мы можем убедиться в правильности постановки ударения ?

- оказывается есть специальные словари, которые имею интересное название: орфоэпический словарь. Именно тут можно посмотреть и проверить постановку ударения в словах. В ваших учебниках тоже есть такой словарь, откройте свой учебник на стр. 134, найдите эти слова и убедитесь, всё ли мы сделали верно.

- на этом урок завершён, нашему гостю Умке очень понравилось с вами работать.